



QUADRO II - A
PROTEÇÃO
INVENTÁRIO DE PROTEÇÃO
DO ACERVO CULTURAL
Novembro de 2023
Exercício 2025



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

Data de encaminhamento ao IEPHA: 30 de novembro de 2020		Município: Pratinha
Endereço da Prefeitura	Praça do Rosário, 365. Centro – CEP: 38960-000.	
Nome do prefeito	John Wercollis de Moraes	
Nome do setor de patrimônio cultural da prefeitura	Departamento Municipal de Educação e Cultura	
Endereço do setor	Rua Pedro Paulo dos Santos Nº 45 Centro – CEP: 38960-000	
Telefone do setor	34 3637-1442	
Endereço eletrônico do setor	prataeducacao@hotmail.com	
Nome do gerente	Elizania dos Reis Silvério	
Quadro II – Conjunto A		
É o primeiro ano em que se apresenta? Não. Apresentamos o Plano de Inventário em 2016. Tendo sido aprovado pelo IEPHA, iniciamos sua execução em 2017.		



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

1	INTRODUÇÃO	4
2	FICHA DE ANÁLISE DO ANO ANTERIOR	5
2.1	<i>Recomendações da análise técnica</i>	7
3	LISTAGEM DE BENS CULTURAIS PROTEGIDOS	8
3.1	<i>Relação das áreas e bens culturais inventariados/ano de inventário</i>	8
	<i>Bens inventariados em 2023</i>	10
4	DOCUMENTAÇÃO CARTOGRÁFICA	11
5	CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO DO INVENTÁRIO	14
6	BENS INVENTARIADOS EM 2023	19
	CONJUNTO PAISAGÍSTICO DA CACHOEIRA DO RIO ESTIVA	20
	FESTA DE SÃO SEBASTIÃO	29
	BEM MÓVEL MOINHO DE CAFÉ	40
	(EAU) SECRETARIA DE SAÚDE	47
7	ATA DE REUNIÕES DO CONSELHO	56
8	DIVULGAÇÃO DO INVENTÁRIO	59
9	FICHA TÉCNICA DO INVENTÁRIO DO ACERVO CULTURAL	60



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

1 INTRODUÇÃO

O presente trabalho é a continuidade iniciativa da Prefeitura Municipal, representada pelo Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Pratinha, que vem se esforçando para retomar as ações de preservação do Patrimônio Cultural no município, após breve interrupção no ano de 2015, com retomada em 2016. Desde então, o inventário vem sendo realizado ininterruptamente.

Em 2023, tivemos como principal desafio as restrições financeiras causadas pela memorização do valor do ponto do ICMS de Patrimônio Cultural. Ainda assim, as ações do inventário foram cumpridas conforme cronograma previamente aprovado pelo Conselho de Patrimônio Cultural.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

2 FICHA DE ANÁLISE DO ANO ANTERIOR



ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL
EXERCÍCIO 2024

IEPHA/MG
DIRETORIA DE PROMOÇÃO
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO
COM MUNICÍPIOS

QUADRO II/PROTEÇÃO Conjunto Documental A – Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural		QII A INVENTÁRIO			
		EXECUÇÃO	ATUALIZAÇÃO		
MUNICÍPIO: PRATINHA_EI		PONTUAÇÃO: 2,00			
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo I da Portaria nº 35/2022 do IEPHA/MG		<input checked="" type="checkbox"/> Em conformidade <input type="checkbox"/> impressa <input type="checkbox"/> Em desconformidade <input type="checkbox"/> PDF			
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria		<input type="checkbox"/> pasta cartonada <input type="checkbox"/> grampo plástico <input type="checkbox"/> plástico <input type="checkbox"/> organização por conjunto documental <input type="checkbox"/> numeração das páginas <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho ou eletrônica com certificação digital <input type="checkbox"/> legibilidade <input type="checkbox"/> pdf único <input type="checkbox"/> nomeação do arquivo PDF <input type="checkbox"/> outros			
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação		<input checked="" type="checkbox"/> Enviou <input type="checkbox"/> Não enviou			
ATENDIMENTO ÀS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise		<input checked="" type="checkbox"/> Atendeu <input type="checkbox"/> Atendeu parcialmente <input type="checkbox"/> Não atendeu			
DECLARAÇÃO ASSINADA, atestando a veracidade dos conteúdos encaminhados (Portaria IEPHA 35/2022)		<input checked="" type="checkbox"/> Enviada <input type="checkbox"/> Não enviada			
1 – BENS INVENTARIADOS (Pontuação total do item 1,50 pontos)		Entregue		Observações	
		SIM	NÃO		NOTA
1.1 – Introdução					
1.2 – Listagem completa do Patrimônio protegido no município (por Tombamento, Registro e Inventário) informando, atributo, localização; acervo a que pertencem, ano de exercício em que foram protegidos e esfera de proteção (federal, estadual ou municipal) (0,15 pontos)		X		0,15	<input type="checkbox"/> Listagem incompleta <input type="checkbox"/> Ausência de justificativa <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
1.3 - Listagem dos bens culturais inventariados no período de ação/preservação (informando área, seção e atributo ou tema (0,15 pontos)		X		0,15	<input type="checkbox"/> Listagem incompleta <input type="checkbox"/> Ausência de justificativa <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
1.4 – Documentação cartográfica (Planta Cadastral da área inventariada – ou do inventário temático – com a localização dos bens) (0,20 pontos)		X		0,20	<input type="checkbox"/> Planta ilegível <input type="checkbox"/> Planta sem legenda ou sem assinatura <input type="checkbox"/> Não identifica claramente a área ou o tema <input type="checkbox"/> Não localiza todos os bens culturais no ano de ação/preservação ou o tema <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
1.5 – Ficha de cada bem cultural inventariado no ano de ação e preservação (1,00 pontos)		X		1,00	<input type="checkbox"/> Ficha com histórico insuficiente <input type="checkbox"/> Ficha com descrição insuficiente <input type="checkbox"/> Ficha com motivação insuficiente ou sem motivação <input type="checkbox"/> Ficha apresenta dados incoerentes e ou incompletos <input type="checkbox"/> Fotos ilegíveis ou em número insuficiente <input type="checkbox"/> Fotos sem autoria ou datação <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:					
PONTUAÇÃO TOTAL DO ITEM 1		1,50			
2 – CUMPRIMENTO DO CRONOGRAMA (Pontuação total do item 0,20 pontos)		Entregue		Observações	
		SIM	NÃO		NOTA
2.1 – Cronograma (0,20 pontos)		X		0,20	<input type="checkbox"/> Não cumpriu o cronograma e não apresentou justificativa técnica para as alterações com a anuência do Conselho registrada em ata <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:					
PONTUAÇÃO TOTAL DO ITEM 2		0,20			



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

3 – COMPROVAÇÕES (Pontuação total do item 0,30 pontos)	Entregue		NOTA	Observações
	SIM	NÃO		
3.1 – Declaração assinada pelo Chefe do SEMPAC ou órgão correlato informando como se deu a divulgação dos bens culturais INVENTARIADOS no ano de ação/preservação com assinatura de próprio punho original ou assinatura eletrônica com certificação digital. (0,10 pontos)	X		0,10	<input type="checkbox"/> Declaração de divulgação sem assinatura <input type="checkbox"/> Declaração sem o nome dos bens divulgados <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
Comprovação das ações de divulgação da EXECUÇÃO do Inventário	X			<input type="checkbox"/> Ver observações do analista
3.2 – Cópia da ata do Conselho aprovando as ações de EXECUÇÃO do Inventário e sua respectiva Divulgação (0,10 pontos)	X		0,10	<input type="checkbox"/> Ata não aprova a execução ou a atualização <input type="checkbox"/> Ata não aprova a divulgação <input type="checkbox"/> Ata não aprova nominalmente bens culturais no ano de ação/preservação <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
3.3 – Ficha Técnica da equipe responsável pela realização do Inventário (com nome, formação profissional e função desempenhada nas ações do inventário) (0,10 pontos) Identificar consultoria: Departamento Municipal de Educação e Cultura	X		0,10	<input type="checkbox"/> Sem identificação da equipe <input type="checkbox"/> Sem assinatura da equipe <input type="checkbox"/> Sem identificação da consultoria técnica <input type="checkbox"/> Outros (ver comentários)
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:				
PONTUAÇÃO TOTAL DO ITEM 3			0,30	
PONTUAÇÃO TOTAL DO INVENTÁRIO (máximo 2,00 pontos)			2,00	
CONCLUSÃO DO INVENTÁRIO:				
<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA	<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA PARCIALMENTE Apresentar os itens solicitados pela análise na etapa seguinte		<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO NÃO PONTUADA <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar toda a documentação segundo a Deliberação E Portaria vigentes. <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar os itens listados a seguir:	
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1.016.605-6			Data: 30/05/2023	
COMENTÁRIOS RECURSO:				
PONTUAÇÃO RECURSO: Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:			Data Recurso:	



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

2.1 *Recomendações da análise técnica*

Não houve recomendações. Agradecemos à equipe do IEPHA pelo constante apoio e orientação.



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

3 LISTAGEM DE BENS CULTURAIS PROTEGIDOS

3.1 *Relação das áreas e bens culturais inventariados/ano de inventário*

Patrimônio protegido por tombamento ou registro

Nome do bem	Tipo/Categoria	Nível de Proteção	Processo aprovado pelo IEPHA
Roda de Capoeira e/ou Ofício de Mestre da Capoeira	Registro/Saberes	Federal	_____
Matriz de Santo Antônio	Tombamento/Bem Imóvel	Municipal	Apresentado em 2002. Não aprovado

Bens inventariados anteriormente: 2017

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
Matriz de Santo Antônio	Bem imóvel	2017
Praça do Rosário	Conjunto Urbano	2017
Biblioteca Marlene Martins Reis	Bem Imóvel	2017
Imagem de Santo Antônio da Igreja do Rosário	Bem móvel	2017
Festa de Santo Antônio	Bem Imaterial/Celebrações	2017



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
Igreja do Alto da Santa Cruz	Bem imóvel	2018
Parque de Exposições	Conjunto Urbano	2018
Roda de Fiar	Bem móvel	2018
Cruzeiro da Igreja Alto de Santa Cruz	Bem móvel integrado	2018
Festa Junina	Bem Imaterial/Celebrações	2018
Festa do Peão	Bem Imaterial/Celebrações	2018
Fanfarras	Bem Imaterial/ Forma de Expressão	2018

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
Prefeitura	Bem imóvel	2019
Casa da Fazenda Severino	Conjunto Paisagístico	2019
Praça da Matriz	Conjunto Urbano	2019
Ferro à Brasa	Bem móvel	2019
Cavalgada	Bem Imaterial/Forma de Expressão	2019

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
Igreja Nossa Senhora do Rosário	Bem imóvel	2020
Avenida Antônio Machado Borges	Conjunto Paisagístico Urbano	2020
Oratório	Bem móvel	2020
Dona Odília	Bem Imaterial/ Patrimônio Vivo	2020



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
Estação Ferroviária	Bem imóvel	2021
Avenida Francisco Machado Borges	Conjunto Paisagístico	2021
Cruz do Altar Mor	Bem móvel	2021
Festa de Nossa Senhora da Abadia	Bem Imaterial	2021

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
Clube	Bem imóvel	2022
Praça João Rodrigues	Conjunto Paisagístico	2022
Máquina de Costura	Bem móvel	2022
Sete de Setembro	Bem Imaterial	2022

Bens inventariados em 2023

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
(EAU) Secretaria de Saúde	Bem imóvel	2023
Cachoeira do Rio da Estiva	Conjunto Paisagístico	2023
Moinho de Café	Bem móvel	2023
Festa de São Sebastião	Bem Imaterial	2023



PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA
Praça do Rosário, 365 - Centro – CEP: 38960-000
Pratinha – Minas Gerais

4 DOCUMENTAÇÃO CARTOGRÁFICA

Responsável pela cartografia:

CAU: 271688-7

Ana Clara Santos
Arquiteta

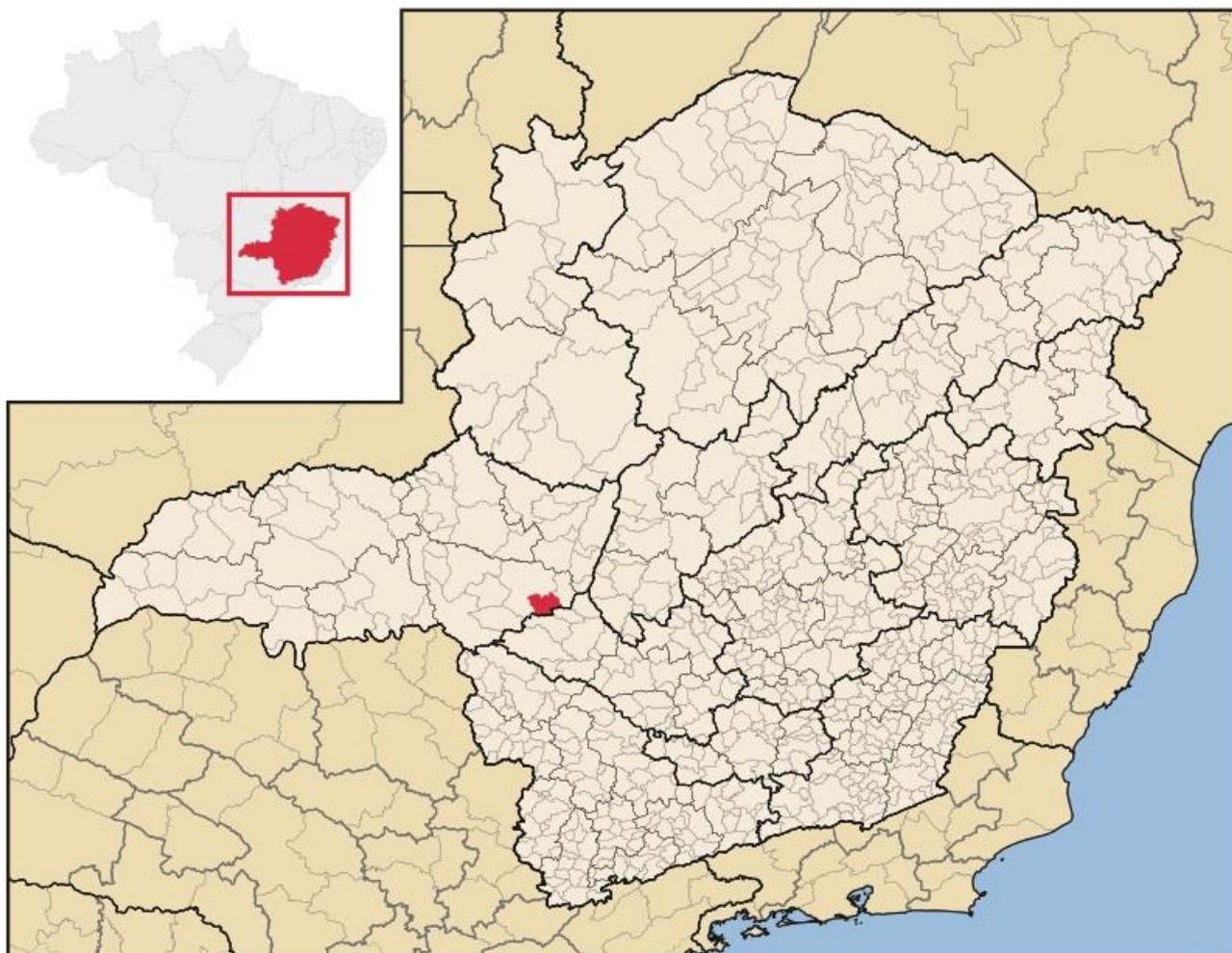
Todo o material cartográfico foi extraído de fontes públicas sem definição de autoria.

MAPA DE LOCALIZAÇÃO CIDADE DE PRATINHA EM MINAS GERAIS

Nome: Mapa de Localização de Pratinha em Minas Gerais/

Autor: Setor do Patrimônio Cultural - Set/2016

Mapa Base: Wikipédia recolhido no site <http://it.wikipedia.org> em Set/2020



Fonte: https://commons.wikimedia.org/wiki/File:MinasGerais_MesoMicroMunicip.svg



38960-000

Pratinha - Minas Gerais

Áreas inventariáveis em Pratinha MG

Pratinha/MG IPAC 2016

Áreas inventariáveis
Mapa Base: IGA
Sem escala



Autor: Setor Mun do Pat. Cultural



MAPA 3 – Bens inventariados em Pratinha MG (documento elaborado pelo setor de Patrimônio Cultural, sobre imagem do google maps)





SETORES / CATEGORIAS	1º trim. 2021	2º trim. 2021	3º trim. 2021	4º trim. 2021	1º trim. 2022	2º trim. 2022	3º trim. 2022	4º trim. 2022	1º trim. 2023	2º trim. 2023	3º trim. 2023	4º trim. 2023	1º trim. 2024	2º trim. 2024	3º trim. 2024	4º trim. 2024
Área A – Distrito Sede																
Listagem dos bens a serem inventariados		X	X	X	X	X	X	X								
Identificação geográfica de bens a serem inventariados		X	X	X	X	X	X	X								
Levantamento de campo e entrevistas		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Bens imóveis/ Estruturas arquitetônicas – BI;				X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Bens móveis e bens integrados – BM;			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Núcleos históricos urbanos - NH;																
Conjuntos Urbanos			X	X	X	X	X	X								
Conjuntos paisagísticos naturais;							X	X	X	X	X	X				
Conjuntos paisagísticos arqueológicos;																
Conjuntos paisagísticos espeleológicos;																
Patrimônio Imaterial			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Preenchimento da ficha de <i>Informações Gerais do Município</i> (ficha síntese do inventário do município)					X	X	X	X	X	X	X	X				
Revisão das Fichas e arquivamento	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Divulgação das fichas dos bens inventariados	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				

Não foram encontrados bens de outras categorias.



SETORES / CATEGORIAS	1º trim. 2025	2º trim. 2025	3º trim. 2025	4º trim. 2025	1º trim. 2026	2º trim. 2026	3º trim. 2026	4º trim. 2026	1º trim. 2027	2º trim. 2027	3º trim. 2027	4º trim. 2027	1º trim. 2028	2º trim. 2028	3º trim. 2028	4º trim. 2028
Área B –Zona Rural																
Listagem dos bens a serem inventariados																
Identificação geográfica de bens a serem inventariados																
Levantamento de campo e entrevistas																
Bens imóveis/ Estruturas arquitetônicas – BI;																
Bens móveis e bens integrados – BM;																
Núcleos históricos urbanos - NH;																
Conjuntos Urbanos ¹																
Conjuntos paisagísticos naturais;																
Conjuntos paisagísticos arqueológicos;																
Conjuntos paisagísticos espeleológicos;																
Patrimônio Imaterial																
Preenchimento da ficha de <i>Informações Gerais do Município</i> (ficha síntese do inventário do município)																
Revisão das Fichas e arquivamento																
Divulgação das fichas dos bens inventariados																

¹ Foram inventariados dois bens da área anteriormente pesquisada, por não terem sido protegidos nas etapas que antecederam a atual.



6 BENS INVENTARIADOS EM 2023

Nome do bem	Categoria	Ano do Inventário
CONJUNTO PAISAGÍSTICO DA CACHOEIRA DO RIO ESTIVA	Conjunto Paisagístico	2023
FESTA DE SÃO SEBASTIÃO	Bem imóvel	2023
BEM MÓVEL MOINHO DE CAFÉ	Bem móvel	2023
(EAU) SECRETARIA DE SAÚDE	Bem Imaterial	2023



CONJUNTO PAISAGÍSTICO DA CACHOEIRA DO RIO ESTIVA

01. Município: Pratinha	02. Distrito: Sede
03. Definição da área: Cachoeira do Rio Estiva	
3.1. Motivação: A Cachoeira do Rio Estiva constitui um espaço periférico da zona urbana, mas cuja ambiência e preservação é relevante para a manutenção do modo de vida da comunidade pois representa um espaço de descanso, lazer e contemplação, no qual as pessoas podem se encontrar, conversar, vislumbrar suas belas paisagens e nadar.	
04. Endereço: próximo à MG 827, sentido leste, à 27 km da Praça do Rosário, @-19.7852832, -46.2362161,15z	
05. Propriedade: Pública	
06. Responsável: Prefeitura Municipal	
07. Uso: Público e irrestrito, direto, sem restrições de horário a visitação pública. Pelo fato da trilha não ser sinalizada e/ou iluminada, o uso ocorre efetivamente em horário diurno.	
08. Subcategoria: Patrimônio ambiental/ Cachoeira	
09. Descrição	
<p>A Cachoeira é uma formação rochosa peculiar situada na área rural do município, sendo um espaço contemplativo por natureza. A área passou por intervenções humanas, mas não há processo de mineração na região assim como não há emissão de esgotos nas águas. Está situada no Rio Estiva, bacia do Rio Araguari, que abrange os seguintes municípios: Araguari, Araxá, Campos Altos, Ibiá, Indianópolis, Iraí de Minas, Nova Ponte, Patrocínio, Pedrinópolis, Perdizes, Pratinha, Rio Paranaíba, Sacramento, Santa Juliana, São Roque de Minas, Serra do Salitre, Tapira, Tupaciguara, Uberaba, Uberlândia.</p> <p>Suas águas normalmente são límpidas e bastante frias. A vegetação ciliar está relativamente preservada.</p>	



10. Informe Histórico:

A cachoeira está situada na área de mata preservada do território, afastada do núcleo da formação inicial do município.

11. Aspectos Físicos:

Sítio natural localizado no Rio Estiva com vegetação primária relativamente preservada, fazendo parte da Bacia hidrográfica do Rio Araguari.

A Bacia Hidrográfica do Rio Araguari localiza-se na porção Oeste do estado de Minas Gerais, abrangendo as regiões de planejamento do Triângulo Mineiro e Alto Paranaíba. Com área de 22.091 km² e população de 1.163.718 habitantes a bacia é composta por 20 municípios, sendo a nascente em São Roque de Minas com 1.180 metros de altitude e a foz localizada na divisa dos municípios de Araguari e Tupaciguara com 510 metros de altitude.

O clima da região é caracterizado por duas estações: uma seca, que compreende os meses de maio a setembro; e outra úmida, que vai de outubro à abril, modificado por feições de mesoescala, principalmente pelo relevo, responsável por criar condições para tais variações.

A temperatura é fortemente influenciada pela compartimentação do relevo. Nas regiões onde as altitudes são maiores que 1.000 metros ocorre a livre circulação dos ventos e, as médias anuais são inferiores a 21° C. Nos meses mais frios (junho e julho), as temperaturas ficam entre 15° C e 18° C.

A caracterização do clima de Minas Gerais e da Bacia Hidrográfica do Rio Araguari define a região de interesse como clima tropical, característico da região central do Brasil, quente e sub-quente.

12. Proteção Legal existente: nenhuma



13. Proteção Legal Proposta:

Tombamento		
<input type="checkbox"/> Federal	<input type="checkbox"/> Estadual	<input type="checkbox"/> Municipal
<input type="checkbox"/> unidade de proteção integral		<input type="checkbox"/> unidade de uso sustentável
<input type="checkbox"/> entorno de bem tombado	<input type="checkbox"/> uso e ocupação do solo	<input type="checkbox"/> restrições de uso e ocupação
Inventário		
<input type="checkbox"/> registro documental		<input checked="" type="checkbox"/> proteção prévia

14. Grau de Integridade: O bem encontra-se atualmente sem vestígios de degradação.

15. Análise do Grau de Integridade/ Fatores de Degradação:

O fator de degradação mais agressivo é a falta de políticas específicas que assegurem a sustentabilidade do espaço, diante da possibilidade de fruição turística. Atualmente o bem não apresenta riscos de assoreamento ou poluição, mas existe a possibilidade de novos loteamentos e do uso não monitorado das águas do Rio Espírito Santo, o que viria a alterar a sua ambiência e fruição.

16. Medidas de Conservação:

Realização de Educação Patrimonial e Ambiental. Possibilidade de novos usos ao local com fiscalização do município. Ações educativas visando a conscientização da comunidade. Monitoramento específico do uso da água.

17. Referências Bibliográficas:

Cartas IBGE

Bacia Hidrográfica do Rio Araguari:

<https://www.cbharaguari.org.br/a-bacia/caracteristicas> Acessado em setembro de 2023.

18. Informações Complementares: S/R



19. Documentação Fotográfica:



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Agosto 2023



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Agosto 2023



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Agosto 2023



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Agosto 2023



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Agosto 2023



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Agosto 2023



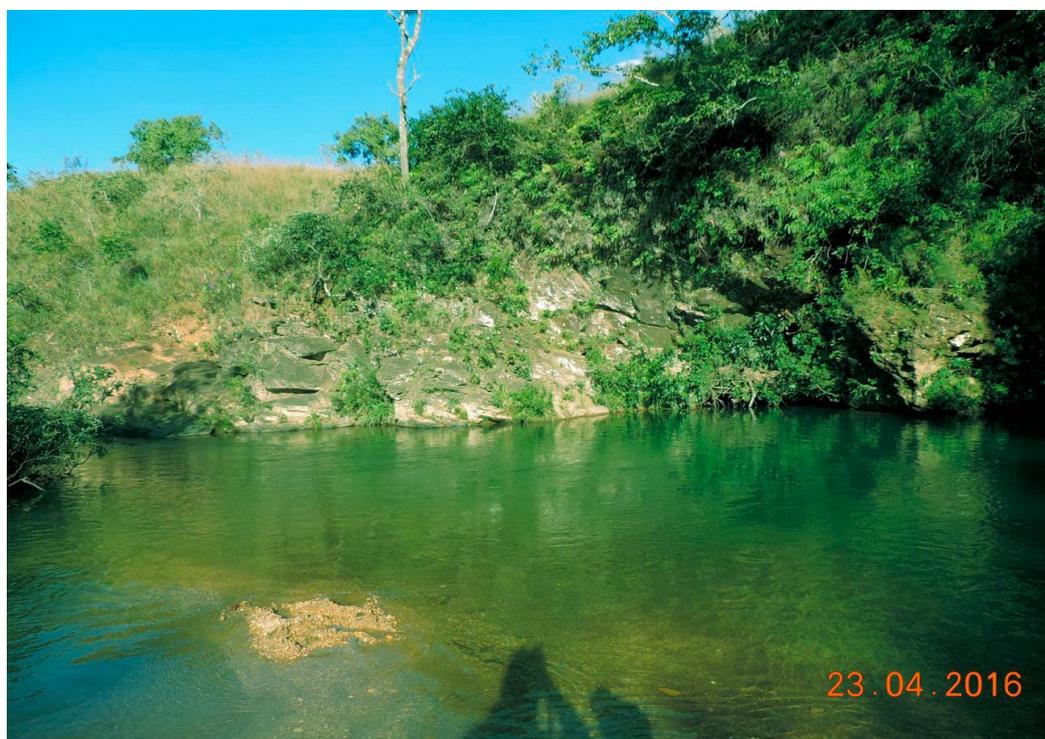
Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano Agosto, 2023



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Agosto 2023



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, 2016



Cachoeira da Estiva. Foto: Cristiano Valeriano, Abril 2016



20. Ficha Técnica:

Elizania dos Reis Silvério

Secretária Municipal de Cultura e Turismo

Formação: Pedagogia

Elaboração e revisão

Cristiano Eustáquio Valeriano

Membro do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Letras

Pesquisa histórica.

Ana Patrícia Machado

Membro da Equipe técnica do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados.

Suely Maria de Deus

Membro da Equipe técnica do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados e Revisão

Novembro de 2023

**FESTA DE SÃO SEBASTIÃO**

PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DE MINAS GERAIS	Celebrações e Ritos Atualização de ficha de bem cultural com indicação de registro
---	---

01.	IDENTIFICAÇÃO		
Denominação	Festa de São Sebastião		
Motivação	Celebração religiosa tradicional no município, sendo parte do cotidiano de devoção e comunhão da comunidade		
Município	Pratinha	Distrito	Sede
Endereço	Comunidade Rural Pederneiras		
GPS	@-19.7571082,-46.4516581,17		



Foto: Cristiano Valeriano, Abril de 2023

Categoria	Celebrações.
Tipologia da atividade	Catolicismo popular com apoio eclesialístico.



Denominação	Festa de São Sebastião.
Outras denominações	Novena do Padroeiro/ Festa de São Sebastião.
Nível de Integração	(x) comunidade () oficial () intercomunitária
Periodicidade	Início: Janeiro
	Fim: Abril
	Calendário Litúrgico: Tempo comum
	Invocação: São Sebastião.
Observação das datas	O dia da celebração de São Sebastião é 20 de Janeiro, porém a celebração normalmente se estende pelas semanas seguintes.
Descrição da Periodicidade	A celebração é anual.

02. ORIGENS DOCUMENTADAS OU ATRIBUÍDAS



Apresentação da Folia de São Sebastião na Igreja Matriz de Santo Antônio.

Foto: Cristiano Eustáquio Valeriano 01/01/2017.



História da festa de São Sebastião

A festa de São Sebastião é uma das comemorações mais tradicionais e significativas do calendário religioso brasileiro. Ela surgiu em homenagem a São Sebastião, um santo mártir da Igreja Católica. São Sebastião nasceu no final do século III, em Narbonne, na França. Ele se tornou soldado do Império Romano e foi reconhecido por sua coragem e devoção cristã. Durante a perseguição aos cristãos, Sebastião foi preso e condenado à morte por flechadas. Porém, ele sobreviveu milagrosamente e foi ajudado por uma mulher que o cuidou e o curou de seus ferimentos.

Após se recuperar, São Sebastião voltou a pregar o cristianismo e foi novamente capturado. Dessa vez, ele foi condenado à morte por meio de açoitamento. Ele foi amarrado a um tronco e recebeu inúmeras chicotadas, mas continuou firme em sua fé.

A festa em honra a São Sebastião teve início nos primeiros séculos do cristianismo, quando alguns de seus restos mortais foram trazidos por uma mulher cristã para a cidade de Milão, na Itália. A devoção a São Sebastião espalhou-se pelo mundo e chegou



ao Brasil, durante o período da colonização.

No Brasil, a festa de São Sebastião ganhou grande popularidade, especialmente no estado do Rio de Janeiro. Isso ocorreu devido a uma epidemia de febre amarela que assolou a cidade durante o século XIX. Os cariocas atribuíram o fim da epidemia às orações feitas a São Sebastião e, desde então, a festa em sua homenagem passou a ser celebrada de forma grandiosa.

Atualmente, a festa de São Sebastião é realizada em diversas cidades brasileiras, especialmente na cidade do Rio de Janeiro, onde é considerada uma das maiores festas religiosas do país. Ela ocorre no dia 20 de janeiro, data em que é comemorado o dia do santo. Durante a festa, ocorrem procissões, missas, shows musicais e diversas manifestações culturais, como danças e música folclórica.



A festa de São Sebastião é uma tradição que atravessa séculos;
É uma forma de homenagear e agradecer a São Sebastião por sua proteção e intercessão;
Os devotos pedem saúde, proteção e bênçãos ao santo;
A festa reúne pessoas de todas as idades, religiões e classes sociais;
É uma oportunidade de celebrar a cultura, a religiosidade e a solidariedade;
Além das manifestações religiosas, a festa de São Sebastião também conta com apresentações artísticas, comidas típicas e outras atividades.

A festa de São Sebastião é uma manifestação de fé e cultura que expressa a devoção do povo brasileiro ao santo padroeiro. É uma oportunidade de reunir as pessoas, fortalecer os laços comunitários e celebrar a vida em todas as suas formas.

Origem da devoção ao santo

No Brasil, a devoção a São Sebastião se desenvolveu principalmente a partir do período colonial, quando os colonizadores portugueses trouxeram a devoção ao santo para o país. No entanto, a festa em homenagem a São Sebastião só se tornou uma tradição popular a partir do século XIX, quando as irmandades religiosas passaram a realizar os festejos em sua honra.

Evolução da celebração ao longo dos séculos

A celebração do Dia de São Sebastião tem uma longa história que remonta ao século III, quando o santo viveu. Ao longo dos séculos, a festa evoluiu e se adaptou às mudanças culturais e religiosas.

Século	Principais Acontecimentos
Século IV	Primeiras celebrações em memória de São Sebastião
Século XIII	Instituição oficial do Dia de São Sebastião

A partir do século XIII, a festa começou a ser celebrada de forma mais elaborada, com procissões, missas, danças e festivais. A devoção a São Sebastião se espalhou para várias partes do mundo e a festa ganhou um caráter mais grandioso.

Ao longo dos séculos, a celebração do Dia de São Sebastião foi se adaptando às tradições e costumes locais, incorporando elementos culturais específicos de cada região. No Brasil, por exemplo, a festa ganhou um forte componente folclórico, com danças e manifestações populares.

Hoje em dia, a festa de São Sebastião continua sendo celebrada em muitos lugares, mantendo viva a devoção ao santo e preservando as tradições que foram sendo desenvolvidas ao longo dos séculos.

Protetor contra doenças



Uma das principais razões para a devoção a São Sebastião é seu papel como protetor contra doenças, especialmente a peste. Durante a Idade Média, quando a peste assolou a Europa, muitas pessoas se voltaram para o santo em busca de cura e proteção.

Acredita-se que sua intercessão divina possa afastar epidemias e doenças contagiosas, e por isso, São Sebastião é invocado como um defensor da saúde e bem-estar físico.

Festa de São Sebastião

A festa de São Sebastião é uma das mais populares do Brasil e tem ganhado destaque em nosso município ao longo dos anos. São realizadas procissões, missas, novenas e festividades em honra ao santo.

Muitos devotos aproveitam a ocasião para fazer promessas e agradecer pelas graças alcançadas.

Em resumo, São Sebastião possui uma importância religiosa significativa para os católicos, sendo invocado como protetor contra doenças e epidemias. Sua festa, além de ser uma celebração de fé, também é um momento de devoção e agradecimento pelas bênçãos recebidas.

Tradições da festa de São Sebastião

A festa de São Sebastião possui uma série de tradições e rituais que fazem parte da sua comemoração.

Uma das tradições da festa em nosso município é a realização de procissões em honra a São Sebastião. As procissões acontecem no entorno da Capela situada na zona rural e são acompanhadas por fiéis que carregam imagens do santo. As pessoas rezam e cantam durante o percurso, expressando sua devoção e agradecimento ao santo protetor.

Outra tradição é a montagem de barracas e quermesses. Durante a festa, diversas barracas são montadas onde são vendidas comidas típicas e bebidas. As quermesses são animadas, com apresentações de música ao vivo.

As missas em honra de São Sebastião também são um momento importante das festividades. Nessas missas, os fiéis têm a oportunidade de ouvir as palavras do sacerdote sobre a vida e os ensinamentos do santo, participar da comunhão e renovar sua fé.

Há também a apresentação de Folias de São Sebastião.

A festa também se destaca por promover a cultura e tradições locais, unindo religião e folclore em uma festividade marcante.

Existe em nosso município um grande número de devotos à São Sebastião. Muitas pessoas fazem promessas e ajudam nas festividades.

A cada ano que se passa, a festa atrai um número maior de pessoas.



03.	DESCRIÇÃO
	<p>Preparativos: Cerca de três meses antes a Paróquia do Rosário, com sede no município, em conjunto com a comunidade, organiza o cronograma e a produção do evento.</p>
	<p>Desenvolvimento:</p> <p>As festas tradicionais em suas mais diversas vertentes distribuídas por todo contexto do país, têm emergido na contemporaneidade como atrativos turísticos em potenciais. Nesse sentido, simultaneamente, essa possibilidade poderá cooperar pelo avivamento e a preservação da cultura, se apoiado em um planejamento coerente com a realidade onde se realiza.</p> <p>A celebração dura em média 10 semanas, com a realização de novenas, de encontros, procissão, missas e barraquinhas, sempre sob a responsabilidade de grupos específicos da própria comunidade da paróquia. No dia da festa acontece também leilões de prendas, os fiéis devotos doam bezerros, cavalos, porcos, galinhas, polvilho, queijos e outros produtos oriundos de suas propriedades.</p>
	<p>Transformações e Permanências:</p> <p>A celebração é tradicional, de modo a estar profundamente enraizada na tradição da comunidade. As especificidades das bênçãos, a participação das comunidades vizinhas e as ações voltadas especificamente para públicos distintos (como a realização das barraquinhas) são transformações que trazem resultados positivos na salvaguarda da celebração.</p>

04.	ESPAÇOS PARA A REALIZAÇÃO DA CELEBRAÇÃO
	<p>A Festa ocorre nas casas dos devotos e na Igreja e seu entorno.</p>

05.	ÁREA DE ABRANGÊNCIA:				
<input type="checkbox"/> comunidade	<input checked="" type="checkbox"/> município	<input type="checkbox"/> região	<input type="checkbox"/> estado	<input type="checkbox"/> nacional	
Observações	A celebração faz parte do calendário litúrgico da diocese.				
Participação Turística	A Novena não é uma celebração de caráter turístico. A presença de convidados e visitantes é bem-vinda, mas não há caráter de exploração econômica da celebração.				



06.	ELEMENTOS RELACIONADOS		
	Caso haja bens culturais associados à celebração, todos deverão ser apontados nesse campo.		
Bem cultural	Tipologia	Categoria	Subcategoria
Igreja Matriz	EAU	Bem imóvel	Arquitetura religiosa
Imagem de São Sebastião	Bem móvel	Objeto devocional	Imaginária

07.	MODELO DE ORGANIZAÇÃO:			
<input type="checkbox"/> comitê	<input type="checkbox"/> instituição	<input type="checkbox"/> irmandade/confraria	<input type="checkbox"/> associação	<input checked="" type="checkbox"/> outros
Denominação	Festeiros			
Descrição	A celebração é organizada pelos festeiros e conselhos pastoral e de assuntos econômicos, mas sem personalidade jurídica específica.			
	ORGANIZADORES E FINANCIADORES			
	Tipo: <input checked="" type="checkbox"/> público <input checked="" type="checkbox"/> privado			
Organizadores	Festeiros, Pároco, Comissão Organizadora, Conselho Pastoral e Conselho de assuntos Econômicos da Paróquia.			
Financiadores	Prefeitura Municipal, patrocinadores, festeiros e paroquianos.			

08.	COMENTÁRIOS:	
Comentários dos entrevistados	A celebração é uma festividade que envolve a comunidade de uma maneira ampla e muito positiva. (Suely Maria de Deus).	
Comentário do elaborador	A Celebração, embora eminentemente católica, é uma atividade de comunhão da comunidade como um todo e fortalece as tradições e o sentimento de identidade cultural da comunidade.	
Elementos significativos relacionados	A celebração normalmente traz ações que validam a questão da comunhão e da coletividade da comunidade como elemento de identidade cultural, mesmo para os não-católicos.	



Crenças associadas	São Sebastião é tido como uma devoção expressiva. Por ter sido mártir e soldado romano, sua devoção é bastante difundida no país. E por ter sido um homem de fé inabalável, é tido como uma devoção de persistência, de causas que demandam a constância da fé.
Identidades construídas em torno da atividade	Ser festeiro da celebração é uma honra e uma responsabilidade. A atividade, para além da organização da festa, denota a fé de quem aceita a incumbência e proporciona que o festeiro possa ser uma referência de relevância social para a comunidade.
Significados socioeconômicos	Embora haja barraquinhas na celebração, a novena não tem um viés de geração de renda. Não há resultado econômico relevante para os participantes. Porém, há leilões das prendas doadas por devotos, onde se arrecada um valor significativo que ajuda manter os trabalhos paroquiais.
Significados simbólicos	Participar da novena é sinal de devoção e gratidão. Para além de tais questões, é momento de conagração da comunidade.
Possibilidade de Continuação	A participação das outras comunidades e das crianças favorecem a continuação da celebração, que no presente momento não corre risco de desaparecimento.
Plano de ação	Manter a diversidade de públicos com a participação de comunidades e faixas etárias diversas, mesmo sendo uma celebração de cunho religioso.



09.

DOCUMENTAÇÃO FOTOGRÁFICA:



Festa de São Sebastião. Fotos de Cristiano Eustáquio Valeriano em Abril de 2018



Festa de São Sebastião. Fotos de Cristiano Eustáquio Valeriano em Abril de 2023



Festa de São Sebastião. Cartazes e convites diversos. Fonte: Arquivo da Prefeitura



Festa de São Sebastião. Cartazes e convites diversos. Fonte: Arquivo da Prefeitura



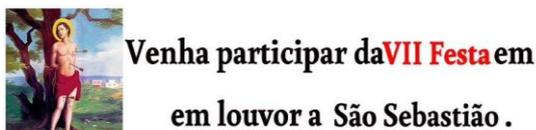

Venha participar da VI Festa em louvor à São Sebastião (Pederneira)

Dia: 30 de Abril de 2022
Santa Missa: às 18:00 hs
Em seguida: Leilões, bingos, praça de alimentação e grandioso show com:

Michele e Rogélio



Se puder colabore com leilões!
São Sebastião rogai por nós!!!



Venha participar da VII Festa em em louvor a São Sebastião .

Dia: 08/07/2023

Local: Igrejinha da Pederneira

Missa: às 18:00 hrs

Se puder colabore com Leilões!

“Que São Sebastião interceda por nós!”



Em Seguida:

- Bingos
- Leilões
- Praça de alimentação
- Show com Josimar e Maciel e Vaninho Boiadeiro



Festa de São Sebastião. Cartazes e convites diversos. Fonte: Arquivo da Prefeitura

11.	DOCUMENTOS ANEXOS:	
Fotografias	IPAC PRATINHA 2023	
Vídeos		
Áudio		

12.	REFERÊNCIAS: Inventário de Proteção do Acervo Cultural	
13.	FICHA TÉCNICA	
Fotografias	Cristiano Eustáquio Valeriano	1 sem/2023
Vídeos		
Áudio		
Transcrição		
Levantamento	Elizania dos Reis Silverio	06/2023
Elaboração	Suely Maria de Deus	10/2023
Revisão	Cristiano Eustáquio Valeriano	10/2023
Observações		



BEM MÓVEL MOINHO DE CAFÉ

Munho (moinho, moenda de café)

01. Município: Pratinha	02. Distrito Sede
03. Acervo: Família de Maria Aparecida Valeriano	
3.1. Motivação: trata-se de um bem produzido no final do século XIX, de rara exemplaridade, cuja função se relaciona com os saberes culinários domésticos (no caso, o hábito do café) tradicionais da comunidade e do estado de Minas.	
04. Propriedade: Privada	
4.1. Direito de propriedade: Maria Aparecida Valeriano.	
05. Endereço: Fazenda Estância ao Pé da Serra, localizada na região do Quebra Anzol.	
06. Responsável: Maria Aparecida Valeriano.	
07. Designação: Máquina de Moer café, munho de café, moedor de café.	
08. Localização cozinha.	
09. Espécie: Equipamento de atividades de transformação (conforme Tesouro de Objetos do Patrimônio Cultural nos museus brasileiros).	
10. Época: Década de 1930	
11. Autoria: não identificada	
12. Origem: não identificada	
13. Procedência: Ganhado	
14. Material/Técnica: Ferro, madeira/Fundição, entalhe, encaixe.	
15. Marcas/Inscrições/Legendas: inexistentes.	



16. Documentação Fotográfica



Máquina de moer café. Foto: Cristiano Eustáquio Valeriano, julho de 2023



Máquina de moer café. Foto: Cristiano Eustáquio Valeriano, julho de 2023



Máquina de moer café. Foto: Cristiano Eustáquio Valeriano, julho de 2023



Máquina de moer café. Foto: Cristiano Eustáquio Valeriano, julho de 2023



Máquina de moer café. Foto: Cristiano Eustáquio Valeriano, julho de 2023



Máquina de moer café. Foto: Cristiano Eustáquio Valeriano, julho de 2023

17. Descrição:

Equipamento industrial estruturado e modelado em ferro fundido, para a trituração de café, de fatura industrial, condizente com o uso doméstico.

No caso, é um objeto de ferro fundido de uso manual, utilizado para moer os grãos de café. Depois que os grãos são secos e torrados, são moídos nestes moedores para se obter o “pó” que se transformava no café líquido (bebida).

18. Condições de segurança:

<input type="checkbox"/> Boas	<input checked="" type="checkbox"/> razoáveis	<input type="checkbox"/> ruins
-------------------------------	---	--------------------------------

19. Proteção Legal existente: nenhuma

19.1. Proteção Legal Proposta:

Tombamento		
<input type="checkbox"/> Federal	<input type="checkbox"/> Estadual	<input type="checkbox"/> Municipal
<input type="checkbox"/> entorno de bem tombado	<input type="checkbox"/> uso e ocupação do solo	<input type="checkbox"/> restrições de uso e ocupação
Inventário		
<input type="checkbox"/> registro documental	<input checked="" type="checkbox"/> proteção prévia	



20. Dimensões:

Comprimento: 38,00 cm

Largura: 17,00 cm

Altura: 16,00 cm

Peso: 4,8 kg

21. Estado de Conservação:

<input type="checkbox"/> excelente	<input checked="" type="checkbox"/> bom
<input type="checkbox"/> regular	<input type="checkbox"/> péssimo

22. Análise do estado de conservação e fatores de degradação

Bom. O bem se encontra cronologicamente em bom estado de conservação, sem perdas, oxidação ou sujidades significativas, necessitando apenas de uma limpeza com produtos adequados para prevenção de ferrugem

23. Intervenções: Responsável / Data: não documentadas.

Não há registros de intervenções.

24. Características Técnicas:

Instrumento em ferro fundido, portátil, porém fixado a base em pedra, de uso domiciliar.

25. Características Estilísticas:

Trata-se de uma máquina de Moer café portátil, com os elementos técnicos pertinentes da sua época e características peculiares à sua função.

26. Características Iconográficas:

A máquina de moer café é um dos símbolos da tradição da culinária mineira, remetendo às quitandas que normalmente acompanham o ato de beber café em nosso estado.

O moedor de café é um utensílio de uso doméstico forjado com ferro, utilizado exclusivamente na moagem dos grãos de café, produto artesanal de bastante utilidade ainda, sobretudo no interior.



27. Dados Históricos:

A máquina de moer café pertence a senhora Maria Aparecida Valeriano, nascida em 26/07/1957 que casou-se aos 16 anos de idade e recebeu de seu pai, o senhor Leondão Fim Amos, como presente de casamento. O bem se encontra na Família a mais de 50 anos e ainda é utilizado quando falta energia elétrica na fazenda.

28. Dados complementares

O bem ainda não passou por qualquer estudo museológico e a família faz uso do mesmo como equipamento funcional.

29:Referências Bibliográficas

Plano de Inventário do Acervo Cultural de Pratinha-MG/2016

29. Ficha Técnica

Elizania dos Reis Silvério

Secretária Municipal de Cultura e Turismo

Formação: Pedagoga

Elaboração e revisão

Cristiano Eustáquio Valeriano

Membro do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Letras

Pesquisa histórica.

Ana Patrícia Machado

Membro do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados.

Suely Maria de Deus

Membro do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados e Revisão

Novembro de 2023



(EAU) SECRETARIA DE SAÚDE

Secretaria de Saúde (Antigo Posto de Saúde)

1. Município: Pratinha	2. Distrito Sede
3. Designação: Secretaria de Saúde (Antigo Posto de Saúde)	
3.1. Motivação: o bem está diretamente ligado à memória histórica, afetiva e social da comunidade, uma vez que sua construção se deu mediante esperada solicitação e conquista pela comunidade, sendo um espaço não só de promoção de saúde, mas um marco de melhoria da qualidade de vida da comunidade.	
4. Endereço: Avenida Antônio Machado Borges SN	
5. Propriedade: Pública	
6. Responsável: Prefeitura Municipal	
7. Situação de Ocupação: em plena fruição.	
8. Análise de entorno – situação e ambiência Há a predominância de edificações térreas, sem tendência imediata ao adensamento, mas com possível pressão imobiliária, por ser a área mais central do município e dispor de boa infraestrutura. Esta zona central possui fornecimento de água canalizada e de energia elétrica, recolhimento do esgoto e de resíduos, serviços de telefonia e internet.	

9: Documentação Fotográfica



Foto antiga do bem (década de 1970?), sem autoria identificada. Fonte: Arquivo Municipal.



Reforma e Ampliação do Departamento Municipal de Saúde 1999. Fonte: Arquivo Municipal



Reforma e Ampliação do Departamento Municipal de Saúde 1999. Fonte: Arquivo Municipal



Secretaria de Saúde. Foto: Cristiano Valeriano Agosto 2023



Secretaria de Saúde. Foto: Cristiano Valeriano Agosto 2023



Secretaria de Saúde. Foto: Arquivo Municipal 2023



Secretaria de Saúde. Foto: Arquivo Municipal 2023



Secretaria de Saúde. Foto: Arquivo Municipal 2023



10. Histórico:

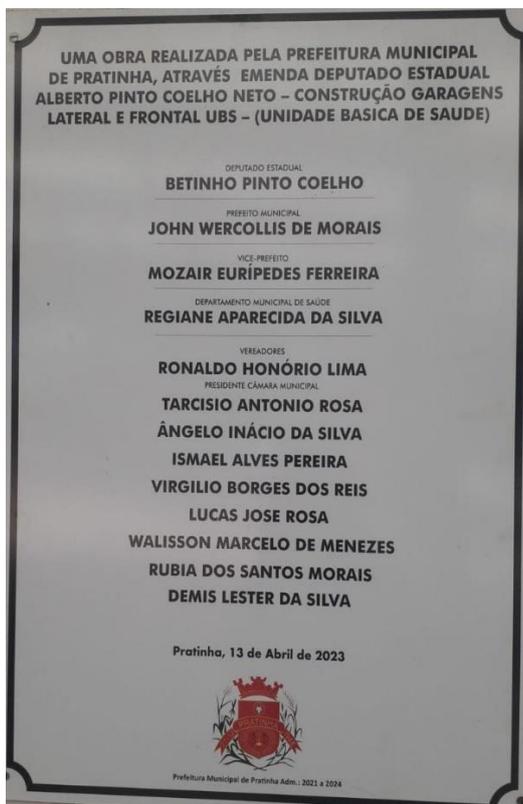
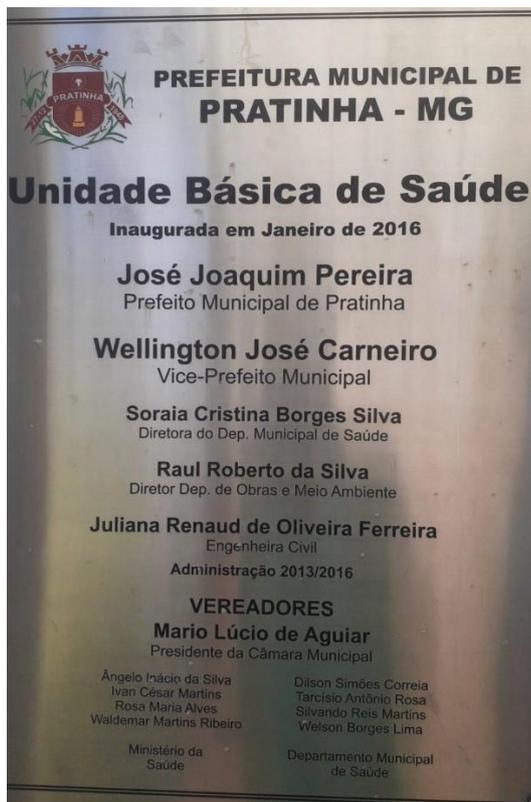
O terreno onde se localiza a Secretaria Municipal de Saúde pertencia ao Sr. José Aires de Araújo e foi adquirido pela Prefeitura Municipal no ano de 1977. Nesse mesmo, ano foi feita a doação para a Fundação Municipal de Saúde de Pratinha e a construção e inauguração do posto de saúde.

No prédio em questão, atualmente, funciona apenas a Secretaria Municipal de Saúde. Espaço esse onde funcionava o antigo posto de Saúde e que fazia atendimento médico para toda a população. A edificação vernacular construída na década de 1970, na gestão do Sr. Francisco de Assis Gonçalves, passou por algumas reformas e ampliações conforme mostra o relatório fotográfico.

No mandato do Sr. José Joaquim Pereira, no ano de 2008, com a construção da Unidade de Saúde da Família (PSF - unidade pública de saúde destinada a realizar atenção contínua nas especialidades básicas, com uma equipe multiprofissional habilitada para desenvolver as atividades de promoção), tirou-se as consultas de rotina, com características do nível primário de atenção do posto de saúde. Até a construção e inauguração da Unidade Básica de Saúde, em janeiro de 2016, os atendimentos médicos de urgências e emergências ainda eram feitos juntamente com a Secretaria Municipal de Saúde.



Placas Secretaria de Saúde. Foto: Arquivo Municipal 2023



Placas Secretaria de Saúde. Foto: Arquivo Municipal 2023

11. Uso atual:

- () residencial (x) serviços (x) institucional
() comercial () industrial () outros

12. Descrição:

Trata-se de uma obra arquitetônica civil de estilo arquitetônico, condizente com sua função, com objetivos práticos funcionais, de feição específico para a prestação de serviços de saúde, edificada no espaço em que anteriormente funcionava o posto de saúde municipal. É uma construção térrea, implantada em terreno plano, sem recuo frontal, com vãos retangulares, acesso lateral, piso em cerâmica, pintada em tons de bege. Sua fachada, apesar das intervenções na cobertura (que era em tela cerâmica e hoje é em laje, oculta por platibanda), mantém o mesmo ritmo de vãos estabelecido na construção original. Está implantado no núcleo histórico, na principal via do município em um espaço plano. Suas demais fachadas estão contidas no quadrilátero formado praça da Matriz.



O acesso ao bem se dá de maneira direta, através da fachada principal. A edificação, assim, é resolvida em blocos: o muro de alvenaria revestido com reboco, que o circunda, e as divisões internas onde funcionam consultórios, administração e dependências.

13. Proteção Legal existente: nenhuma

14. Proteção Legal Proposta:

Tombamento		
<input type="checkbox"/> Federal	<input type="checkbox"/> Estadual	<input type="checkbox"/> Municipal
<input type="checkbox"/> entorno de bem tombado	<input type="checkbox"/> uso e ocupação do solo	<input type="checkbox"/> restrições de uso e ocupação
Inventário		
<input type="checkbox"/> registro documental	<input checked="" type="checkbox"/> proteção prévia	

15. Estado de Conservação:

<input checked="" type="checkbox"/> excelente	<input type="checkbox"/> bom
<input type="checkbox"/> regular	<input type="checkbox"/> péssimo

16. Análise do estado de conservação

O bem está em bom estado, mantendo suas características e funcionalidades. Não apresenta danos específicos para além dos esperados pelo seu uso, mas que demandam manutenção corretiva regular, como pintura e higienização.

17. Fatores de Degradação

Intempéries e falta de planejamento regular de manutenção.

18. Medidas de Conservação

Plano de uso compatível do espaço e manutenção periódica

19. Intervenções

Não há registros de intervenções.



20. Referências Bibliográficas:

Arquivo da Prefeitura.

21. Informações Complementares:

22. Ficha Técnica

Elizania dos Reis Silvério

Secretária Municipal de Educação e Cultura

Formação: Pedagoga

Elaboração e revisão

Cristiano Eustáquio Valeriano

Membro da Equipe técnica e do Conselho Municipal do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Letras

Pesquisa histórica.

Ana Patrícia Machado

Membro da Equipe Técnica do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados.

Suely Maria de Deus

Membro da Equipe Técnica do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados e Revisão

Novembro de 2023



7 ATA DE REUNIÕES DO CONSELHO



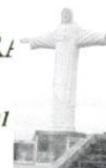
CONSELHO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL PRATINHA MG

CRIADO PELA LEI MUNICIPAL DE Nº 665/2001 E DECRETO MUNICIPAL Nº 34/2001

Rua: Pedro Paulo dos Santos, nº 45 Centro – Pratinha MG – CEP: 38.960-000

Fone: (34)3637-1442

E-mail: prataeducacao@hotmail.com



Ata da 110ª (Centésima Decima) Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural do Município de Pratinha/MG

Aos quinze dias do mês de dezembro de dois mil e vinte e três, na sede do Departamento Municipal de Educação e Cultura, situado à Praça da Matriz nº 80, às nove horas, reuniram-se os conselheiros do Patrimônio Cultural, mediante convocação via telefone, feita pelo representante do setor de Patrimônio Cultural, o Sr. Cristiano Eustáquio Valeriano, presente à reunião. Também fizeram-se presentes os conselheiros abaixo assinados, configurando quórum suficiente: Elizania dos Reis Silvério, Márcio França da Silva, Magna Aparecida Mateus Alves, Dione Fernando Ferreira, Luciene Maria de Moraes Machado (Titulares); Cristiano Eustáquio Valeriano, Arlene Aparecida da Silva, Lucas José Rosa, Erihene Maria de Deus, Zélia Lúcia de Moraes, Glaucimar Aparecida da Silva (Suplentes). A presidente, senhora Elizania dos Reis Silvério, fez a abertura da reunião, acolhendo a todos com a seguinte mensagem: “*Além das aptidões e das qualidades herdadas, é a tradição que faz de nós aquilo que somos*”. (Albert Einstein). Em seguida, passou-se para a leitura da ata da reunião anterior, que foi aprovada e assinada por todos os conselheiros presentes. A reunião foi dedicada a leitura, análise e revisão do Inventário de Proteção ao Acervo Cultural municipal (IPAC), dos investimentos feitos via Fundo Municipal do Patrimônio Cultural (FUMPAC), pertinentes à participação de nosso município no Programa ICMS Cultural e aprovação do Plano de Aplicação dos Recursos para o ano de 2024. Dando início a pauta, o Sr. Cristiano fez a leitura do IPAC, documento esse previamente enviado aos conselheiros via e-mail, e logo após os presentes fizeram suas considerações a respeito e as correções que julgaram necessárias. Dando sequência, foi feita a impressão das páginas corrigidas e nova leitura dos trechos alterados. Não havendo questionamentos, **os conselheiros presentes registram a aprovação, a divulgação e o cronograma do inventário de proteção do acervo cultural (IPAC) de Pratinha, contendo as seguintes fichas: CACHOEIRA DO RIO DA ESTIVA, FESTA DE SÃO SEBASTIÃO, MUNHO (moinho, moenda de café) e SECRETARIA DE SAÚDE (antigo posto de saúde)**, a serem encaminhados ao IEPHA-MG com os demais documentos pertinentes ao ICMS Cultural. **Também foram aprovados os investimentos feitos via FUMPAC**, após apresentação e análise de todas as ordens de serviço, notas fiscais e comprovantes de pagamentos realizados até a presente data onde, todos os foram favoráveis a referida prestação de contas do ano de 2023. Em seguida, a sra. Elizania dos Reis Silvério pediu ao senhor Cristiano Eustáquio Valeriano que apresentasse o **Plano de Aplicação dos recursos do Fundo Municipal do Patrimônio Cultural para o ano de 2024 (Dois mil e vinte e quatro)**, elaborado pela Equipe Técnica do Setor Da Cultura. Cada item foi lido e explicado detalhadamente, justificando as razões das escolhas e, comentou ainda, que os valores dos produtos e serviços podem variar muito para o próximo ano, dependendo das propostas, licitações ou cotações na



CONSELHO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL PRATINHA MG

CRIADO PELA LEI MUNICIPAL DE Nº 665/2001 E DECRETO MUNICIPAL Nº 34/2001

Rua: Pedro Paulo dos Santos, nº 45 Centro – Pratinha MG – CEP: 38.960-000

Fone: (34)3637-1442

E-mail: prataeducacao@hotmail.com



Ata da 110ª (Centésima Decima) Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural do Município de Pratinha/MG

hora da execução. O plano em questão visa orientar os investimentos do município, via Fundo Municipal do Patrimônio Cultural, no ano de 2024, conforme descrito abaixo:

Bem Protegido	Educação Patrimonial	Outros Investimentos	Nome do bem Nome da ação de educação patrimonial Nome de ações não pontuadas	Atividade/ Ação/ Investimento	Valor RS
	x		Calendário 2023	Material de divulgação	1.000,00
		x	Consultoria	Apoio à gestão do Patrimônio Cultural	12.000,00
x			Aulas de Capoeira	Um Instrutor de Capoeira	36.000,00
		x	Carnaval	Material de Divulgação, sonorização, iluminação, segurança, tendas, locutores e shows	300.000,00
x	x		Capoeira	Uniformes e equipamentos de apoio	3.000,00
x	x		Festas Juninas (Santo Antônio, São João e São Pedro)	Material para decoração de Festa Junina (Bandeirinhas, Balões e etc.), Material de Divulgação (Cartazes) e Shows	50.000,00
x	x		Juninão	Material de Divulgação (cartaz), sonorização, iluminação, segurança, tendas e shows	100.000,00
x			Festa do Peão	Material de Divulgação, sonorização, iluminação, segurança, tendas, camarotes arquibancadas, locutores e shows	500.000,00
		x	Desfile Cívico do 7 de Setembro	Faixas: Banner, Ornamentação, Uniformes	20.000,00
x			Fanfarras Municipais	Alimentação, Uniforme, Instrumentos Musicais	30.000,00
		x	Enfeites de Natal	Colocar enfeites de Natal nos Bens Patrimoniais Inventariados	20.000,00
		x	Aniversário da Cidade	Palco, sonorização, iluminação, segurança, show pirotécnico, limpeza e shows	200.000,00
		x	Festa de Réveillon	Palco, sonorização, iluminação, segurança, show pirotécnico, limpeza e shows	300.000,00
	x		Livro: História de Pratinha	Serviços de Gráfica e Publicação do Livro	50.000,00
	x		Ações integradas entre as disciplinas nas escolas	Palestras, gastos com gráfica na confecção de livros e figurinhas	5.000,00
			Projetos e Concursos	Premiações para os concursos e projetos de Educação Patrimonial	10.000,00
	x		Local de Memória Coletiva (Visita a Museus)	Viagens, lanches	5.000,00
		x	Rodada Regional do Patrimônio Cultural	Viagens e Alimentação	5.000,00
	x		Cursos do Setor da Cultura e Conselheiros	Alimentação e Estadia	20.000,00
		x	Oficinas de Teatro e apresentações Culturais	Contratação de Profissionais e companhias teatrais	100.000,00

Depois de analisar os valores e fazer os devidos ajustes, todos os membros do conselho presentes na reunião aprovaram os investimentos do município, via Fundo Municipal do Patrimônio Cultural, para o ano de 2024. Seguindo a pauta, a Srª Elizania dos Reis Silvério expôs ao conselho a necessidade de contratação do serviço de Consultoria para continuar a execução dos trabalhos de proteção ao Patrimônio Cultural e ICMS Cultural para o ano de 2024; também foi falado sobre a importância da contratação dos instrutores de capoeira, para ministrar aulas semanais no período de fevereiro a dezembro em 2024. Todos os membros foram favoráveis a contratação do serviço de consultoria para continuar a execução dos trabalhos de proteção ao Patrimônio Cultural e ICMS Cultural e da



**CONSELHO MUNICIPAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL
PRATINHA MG**

CRIADO PELA LEI MUNICIPAL DE Nº 665/2001 E DECRETO MUNICIPAL Nº 34/2001

Rua: Pedro Paulo dos Santos, nº 45 Centro – Pratinha MG – CEP: 38.960-000

Fone: (34)3637-1442

E-mail: prataeducacao@hotmail.com



Ata da 110ª (Centésima Decima) Reunião Extraordinária do Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural do Município de Pratinha/MG

contratação dos instrutores de Capoeira por se tratar de um bem inventariado na esfera federal, com recursos do FUMPAC. Finalizando a reunião, a Presidente agradeceu a presença de todos e, não havendo mais assuntos a serem tratados, lavrou-se a presente ata, que após lida e aprovada, segue assinada por todos os presentes. Pratinha, 15 de Dezembro de 2023.

Elizania dos Reis Silvério (Titular) Elizania dos Reis Silvério

Marcio França da Silva (Titular) Marcio França da Silva

Magna Aparecida Mateus Alves (Titular) Magna Aparecida Mateus Alves

Dione Fernando Ferreira (Titular) Dione Fernando Ferreira

Luciene Maria de Moraes Machado (Titular) Luciene Maria de Moraes Machado

Arlene Aparecida da Silva (suplente) Arlene Aparecida da Silva

Lucas José Rosa (suplente) Lucas José Rosa

Erihene Maria de Deus (suplente) Erihene Maria de Deus

Zélia Lúcia de Moraes (suplente) Zélia Lúcia de Moraes

Glaucimar Aparecida da Silva. (suplente) Glaucimar Aparecida da Silva

Cristiano Eustáquio Valeriano (Suplente/Equipe técnica) Cristiano Eustáquio Valeriano

Suely Maria de Deus (Equipe Técnica) Suely Maria de Deus

Ana Patrícia Machado (Equipe Técnica) Ana Patrícia Machado

15 de Dezembro de 2023.



8 DIVULGAÇÃO DO INVENTÁRIO

DECLARAÇÃO DO CHEFE DO SETOR DE PATRIMÔNIO CULTURAL SOBRE A DIVULGAÇÃO DOS BENS INVENTARIADOS

Em conformidade com as exigências da alínea b do ITEM 3.2.8 DO QUADRO II-PROTEÇÃO da Deliberação Normativa do CONEP/MG, **DECLARO**, para surtir os devidos efeitos legais, que a divulgação dos bens culturais inventariados do nosso município está sendo feita através de listagem disponibilizada no quadro de informes da Prefeitura Municipal e no site da prefeitura, acessível em <http://www.pratinha.mg.gov.br/portal/wp-content/uploads/2017/11/Bens-Culturais.pdf>

Os bens inventariados no corrente ano são:

CONJUNTO PAISAGÍSTICO DA CACHOEIRA DO RIO ESTIVA

FESTA DE SÃO SEBASTIÃO

BEM MÓVEL MOINHO DE CAFÉ

(EAU) SECRETARIA DE SAÚDE

Patrimônio protegido por tombamento ou registro			
Nome do bem	Tipo/Categoria	Nível de Proteção	Processo aprovado pelo IEPHA
Roda de Capoeira e/ou Ofício de Mestre da Capoeira	Registro/Saberes	Federal	—
Matriz de Santo Antônio	Tombamento/Bem Imóvel	Municipal	Apresentado em 2002. Não Aprovado

Ano do Início da Execução do IPAC: 2017		
Nome do bem	Categoria	Ano de Inventário
Matriz de Santo Antônio	Bem imóvel	2017
Praça do Rosário	Conjunto Urbano	2017
Biblioteca Marlene Martins Reis	Bem imóvel	2017

Pratinha, 20 de dezembro de 2023.

Elizania dos Reis Silvério

Elizania dos Reis Silvério

Diretora do Departamento Municipal de Educação e Cultura



9 FICHA TÉCNICA DO INVENTÁRIO DO ACERVO CULTURAL

PREFEITURA MUNICIPAL DE PRATINHA

Elizania dos Reis Silvério Elizania dos Reis Silvério

Diretora do Departamento Municipal de Educação e Cultura

Formação: Pedagoga

Elaboração e Revisão

Cristiano Eustáquio Valeriano Cristiano Eustáquio Valeriano

Membro da Equipe Técnica do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Letras

Pesquisa histórica.

Ana Patrícia Machado Ana Patrícia Machado

Membro da Equipe Técnica do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados e Formatação

Suely Maria de Deus Suely Maria de Deus

Membro da Equipe Técnica do Patrimônio Cultural de Pratinha

Formação: Pedagogia

Levantamento de dados.

Dezembro de 2023.